

美术学院招生专业目录（学术型）

单位代码：033

联系人：袁老师

咨询电话：0371-22967669

专业代码、专业名称 研究方向	拟考试招生人数	初试 考试科目	复试	同等学力 加试科目
130100 艺术学理论 01(全日制)艺术理论与批评 02(全日制)艺术史 03(全日制)艺术管理	9	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③624 艺术概论 ④818 艺术美学	①专业命题写作 ②面试	①中外文化史 ②艺术鉴赏
130400 美术学 01(全日制)美术史 02(全日制)美术理论与批评 03(全日制)美术教育	9	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③626 中外美术史 ④820 美术理论	①专业命题写作 ②面试	①美术评论 ②中国美术史
130500 设计学 01(全日制)设计历史与理论研究 02(全日制)工艺美术研究 03(全日制)数字媒体艺术研究	9	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③627 设计史论 ④821 设计原理 注： 821 设计原理科目请考生自备马克笔、勾线笔等简单绘图工具；方向 01：下设中国设计历史与理论、平面设计历史与理论、环境设计历史与理论、视觉文化研究、公共艺术理论与创作研究；方向 02：下设中国工艺美术史论、艺术地理学、中原陶瓷学课题；方向 03：下设数字动画艺术研究、数字图形界面艺术研究、当代影像艺术理论与多元形态研究课题。	①专业命题写作 ②专业设计 ③面试	①创意表达 ②构成基础
初试参考书目				
624 艺术概论：《艺术学概论》（高等教育出版社）、《艺术学概论》彭吉象著（北京大学出版社）（第三版）； 818 艺术美学：《艺术美学》贾涛主编（大象出版社）、《美学基本原理》刘叔成等著（上海人民出版社，第四版） 626 中外美术史：《中国美术史》编写组：《中国美术史》，高等教育出版社，2019（马克思主义理论研究和建设工程重点教材，尹吉男主编，ISBN：978-7-04-051818-4）；中央美术学院人文学院美术史系外国美术史教研室：《外国美术史简编》，中国青年出版社，2014（ISBN：978-7-5153-2416-6）； 820 美术理论：《艺术学概论》编写组：《艺术学概论》，高等教育出版社，2019（马克思主义理论研究和建设工程重点教材，彭吉象主编，ISBN：978-7-04-051290-8）；陈美渝：《美术概论》，中国轻工业出版社，2018				

(ISBN: 978-7-5184-2104-6) 627 设计基础理论: 《中国艺术设计史》蔡玉硕著(大象出版社)、《世界现代设计史》王受之著(中国青年出版社)、《设计学概论》(修订本)尹定邦主编 邵宏等编(湖南科学技术出版社) 821 设计原理: 不指定参考书
复试笔试科目参考书
无
同等学力加试参考书
无